



TUDÁSBÁZIS
WWW.NYVONLINE.HU

Szabványos ofszetnyomtatás

2. RÉSZ: PÉLDÁNSZÁMNYOMTATÁS EGYENLETESÉGE AZ ISO 12647-2 SZERINT

Az utóbbi években egyre nagyobb az igény arra, hogy egy nyomda legyen képes nyomtatási rendszerét a nemzetközi standardoknak megfelelően stabil körülmények között tartani.

A szabványos ofszetnyomtatás körülményeit, feltételeit az ISO 12647 szabványsorozat második és harmadik tagja rögzíti. Az ISO 12647-2 az íves- és heat-set, az ISO 12647-3 pedig a coldset ofszetnyomtatásra vonatkozik.

Kétrészes összeállításunk második része az íves és a heat-set ofszetnyomtatás példányszám-egyenletességére vonatkozó paraméterekkel foglalkozik (az első részt a Nyomdavidág 2010/4. számának 33. oldalán közöltük).

A példányszámnyomtatás során fellépő színingadozásokat a szabvány a festékterhelés, valamint a „terülés” ingadozásainak behatárolásával szabályozza.

Az ISO 12647-2 szabvány 3. táblázata tartalmazza az alapszínek (cián, bíbor, sárga és fekete) tónusnyomatainak szintűréseit. Ezek a tűrések a példányszámnyomtatás során kivett ellenőrző íveknek az aláírt ívhez viszonyított színíngert-különbségeiként adóttak. Mint ahogyan a táblázatban közöltek mutatják, a kromatikus alapszíneknél (cián, bíbor, sárga) a ΔE_{ab}^* színíngert-különbség színezet-különbség összetevőjére is van résztűrés.

TVI (tone value increase): a TVI (a gyakorlati szóhasználatban: terülés, festékterülés vagy nem túl szerencsésen pontnövekedés, pontterülés) a nyomtatás kitöltési aránya és a digitális adatfájl kitöltési aránya közötti különbség.

mid-tone spread: a kromatikus alapszínek középárnyalati kitöltési arány-növekedéseinek (TVI) egymáshoz viszonyított eltérései

További részleteket lásd a sorozat első részében: Nyomdavidág 2010/4, 33.

A szabvány hivatkozott 3. táblázatában szereplő értékek helyes értelmezésével kapcsolatban azt kell tudni, hogy mivel az ellenőrzőívek aláírt ívhez viszonyított színíngert-különbségeinek sorozata nem normális eloszlású (nem ún. Gauss-eloszlású), a szabvány azt írja elő, hogy az ellenőrzőívek legalább 68%-ánál a mért ΔE_{ab}^* színíngert-különbségek nem lehetnek nagyobbak a megadott tűrések felénél.

Az ISO 12647-2 5. táblázata az autotípiái árnyalatok TVI és mid tone spread értékei in keresztül „szabályozzák” a példányszámnyomtatás során fellépő megengedett terülés-ingadozásokat.

A példányszámnyomtatás színingadozásainak tűrése, (ISO 12647-2 3. táblázat)

Alapszínek	Cián	Bíbor	Sárga	Fekete
CIELAB ΔE_{ab}^* színíngert-különbség				
	4 ^a	4 ^a	5 ^a	4

^a = a színíngert-különbség színezet-különbség része nem lehet nagyobb mint 2,5

Kitöltési arány-növekedés példányszámnyomtatásánál (ISO 12647-2 5. táblázat)

A mérőmező kitöltési aránya, %	A jóváhagyott ív és az ellenőrző ívek közötti eltérésre megengedett TVI értékek
40 vagy 50	4
75 vagy 80	3
Maximális középárnyalati szórás	5